



a cura di
ANDREA SPEZIALI





























ATM SPHERA









E con il patrocinio di:



Touring Club Italiano



















Sponsor





















Madiapartner



















In collaborazione con i progetti















SOMMARIO

5	L'imperativo categorico della bellezza Liberty Cecilia Casadei
7	Fra sogno e realtà Andrea Speziali
9	Il Grand Hotel di San Pellegrino Terme Tarcisio Bottani
13	Palazzo Mannajuolo Renato De Fusco
15	Armonia del Liberty in Liguria. Villa Zanelli domina sul Tirreno. Andrea Speziali
21	Una scultura Liberty per la "bella morte" nel cimitero Monumentale di Staglieno Maria Flora Giubilei
23	Arte Liberty nella Certosa di Bologna Luca Bellotti
29	Sommaruga, Villa Faccanoni Romeo: un capolavoro della maturità Pierfrancesco Sacerdoti
41	Sommaruga, Palazzo Castiglioni: Il primo capolavoro. Pierfrancesco Sacerdoti
59	Casa Righetti Federica Rovello
63	L'influenza di Giuseppe Sommaruga sull'architettura milanese Pierfrancesco Sacerdoti
67	Torino, il vento del Liberty Edoardo Tamagnone
69	Il villino Conti in stile Liberty a Civitanova Marche. Marco Pipponzi
77	Villino Basile a Palermo. La casa-studio come opera-manifesto per una variabile latina della nuova «cultura dell'abitare» modernista Ettore Sessa
93	Rassegna fotografica Rassegna fotografica di 134 tra i fotografi partecipanti al concorso italian liberty

Direttore artistico Ideatore e curatore

ANDREA SPEZIALI

Webmaster director

LAURA NOVAK

Presidente di giuria

VITTORIO SGARBI

Vice Presidente di giuria

CECILIA CASADEI

Giuria del concorso

CECILIA CASADEI VERA AGOSTI MANUELA VALENTINI PAOLO MANATTA

Segreteria del premio

AITM ART ATMOSPHERA ITALIA

Cerimonia di premiazione

HOTEL CORALLO, RICCIONE DOMENICA 13 DICEMBRE 2015

Public relations

LAURA NOVAK GIANCARLO CHERUBINI ERNESTINA DE PAOLA

Ufficio stampa

DOLP'S Studio Forfi AITM ART SPEZIALI PRESS

La prima tappa della mostra Italian Liberty si è svolta ai Magazzini del Sale di Cervia dal 1 al 10 agosto 2016. Puoi rimanere aggiornato sulle nuove iniziative sul sito www.italianliberty.it

Ringraziamenti

ASCOM Cervia Barbara Bigi Barbara Gariboldi Bruno Daita Carlo Guenzi Cesare Brusi Comune di Palermo

Comune di San Pellegrino Terme Comune di Sogliano Al Rubicone

Comune di Torino Comune di Trieste

Daniele Vitale

Archivio Generale Maria Dreossi e Oreste Fella

Comune di Trieste, Archivio Tecnico Disegni

Davide Leonardi Enrico Delitala Ernestina De Paola Fabio Mangone Famiglia Leardini Gabriele Semprini Gianfranco Brunelli Gianluca Braschi Gianni Messa Giovanna Ginex

Inmaculada Esteve Pascual

Laura Novak Leopoldo Veronese Lina e Vanni Dolcini Lodovico Meneahetti

Luca Dossena Marco Pascucci Mario Garofalo Michele Sacerdoti Miska Ruggeri Museo di Arte Povera

Nadia Fidanzi Nadia Piccirillo Orlando Daga

Paola Ugolini Bernasconi

Paolo Rambelli Renato Brunetta Renato Lombardi Renzo De Simone Silvestro Serra Simona Boron Simone Polini Stefano Brambilla Stefano Masi Luca Devecchi

Teresa Rossetti Donatella Previde Massara

Dorotea Licari Marco Ferraguti Carlo Ferrarin Fabrizia Cirla

Maria Rosaria Bonavita

Ivana Novani Andrea Costa Raniero Belloni Federico Sozzani Guido Gerli Anna Finocchi

Giuseppe Marco Tobias Faccanoni

Barbara di Castri Pietro Vocale Angela Latocca Germano Maifreda Peppino Cremascoli Angelo Bresciani Elisa Bresciani Francesco Basile Paola Cordera Maria Lorenza Tieghi Ornella Selvafolta Donata Schiannini Claudio Sangiorgi Piero Pirovano Alessandro Pirola Giancarlo Consonni Cristiana Chiorino

Paolo Alessandro Cascarano Giuseppe Damato Roberto Ferrarin Isabella Fiorentini

Michele Cosmai

Anna Elisa Ravenna

Vincitori al 3° premio anno 2016

Categoria LIBERTY IN ITALIA 1º Classificato: Sergio Ramari 2º Classificato: Carlo De Cristofaro 3° Classificato: Davide Faccio 4° Classificato: Giovanni Parodi 5° Classificato: Enrico Benedettelli 6° Classificato: Cecilia Gatto 7° Classificato: Ennio Belli 8º Classificato: Sara Lazarevic 9° Classificato; Alessandro A. C. Raineri 10° Classificato: Andrea Daddi

Categoria VIDEO

1° Classificato: Diego Bonacina 2° Classificato: Stefano Vannucchi 3° Classificato: Matteo Grande

11° Classificato: Francesco lacopini

12° Classificato: Gruppo Basile

Categoria THE WORLD ART NOUVEAU

1° Classificato: Mathieu Dugelay 2º Classificato: Marzia Caredda 3° Classificato: Eugenio Novajra 4° Classificato: Jacques Lasserre 5° Classificato: Mario Ristori

Copyright © 2016 CartaCanta editore ISBN 978-88-96629-74-1

Progetto grafico CartaCanta Soc. Coop. e direzione artistica di Andrea Speziali
Finito di stampare nel mese di agosto 2016 presso Seven Seas Srl, Repubblica di San Marino
Qualsiasi riproduzione, ancorché parziale, di testo e immagini di questo volume è tassativamente vietata se non espressamente autorizzata dall'editore, dal curatore e dall'autore dell'immagine.

www.italialiberty.it/concorsofotografico

Altri titoli della collana "Italian Liberty":
 "Italian Liberty - L'alba del Novecento", CartaCanta, 2014
 "Italian Liberty - Una nuova stagione dell'Art Nouveau", CartaCanta, 2015

ITALIA LIBERTY" ROMAGNA LIBERTY" Sono marchi registrati presso la camera di commercio e progetti tutelati alla SIAE di proprietà intellettuale del Dott. Andrea Speziali. Info: info@italianliberty.it foto in copertina

Sergio Ramari, "Interno del Grand Hotel San Pellegrino Terme", Primo premio del Terzo Concorso Fotografico Italian Liberty

a riscoperta prima e la nuova consacrazione poi del Liberty in Italia, in questi ultimi anni, porta anche il nome di Andrea Speziali. La terza edizione del Volume riassuntivo e celebrativo del grande concorso fotografico "Italian Liberty" prende luce sin dalla copertina con la splendida immagine vincitrice.

All'interno oltre 500 foto provenienti da 134 partecipanti degli oltre mille iscritti. 500 fotografie, dunque, selezionate tra oltre 10.000 immagini che sono giunte alla segreteria del Premio.

Lo straordinario successo della premiazione annuale all'Hotel Corallo di Riccione e la sempre maggiore partecipazione di fotografi e appassionati di tutta la Penisola sanciscono la riuscita di quello che è oramai diventato un vero e proprio censimento del Liberty italiano.

Presenti nel volume, ovviamente, gli scatti dei 20 vincitori nelle tre categorie: Liberty in Italia, The word Art Nouveau e Video.

Prestigiosa la giuria presieduta da Vittorio Sgarbi con Cecilia Casadei, Vera Agosti, Manuela Valentini e Paolo Manazza.

Arricchiscono il volume 12 straordinari saggi sulle principali (ma anche sulle meno conosciute) realtà del Liberty italiano: dalle opere di Sommaruga a Milano, la "bella morte" nel cimitero di Staglieno a Genova, il villino Conti a Civitanova Marche poi Villa Zanelli a Savona, il capolavoro del Liberty italiano del quale si è tanto parlato a causa del proprio attuale degrado, sino al Grand Hotel di San Pellegrino Terme rappresentato negli scatti del vincitore Sergio Ramari e molto altro ancora.

Liberty (Art Nouveau). Dopo il dottorato all'Accademia di Belle Arti di Urbino si è distinto in esposizioni come l'Affordable Art Fair di Amsterdam (2010), la collettiva della galleria Wikiarte di Bologna, la 14° Fiera Internazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Pechino e la 54° Esposizione Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia (Padiglione "Italia" – a cura di Vittorio Sgarbi). Ha pubblicato otto fatiche letterarie, tra le prime vi è *Una Stagione del Liberty a Riccione* (Maggioli Editore, 2010) incentrata sull'architetto bolognese Mario Mirko Vucetich, la cui opera è stata oggetto di una grande mostra monografica che ha curato al Castello di Marostica (2012). Nel 2011 ha ideato il progetto Romagna Liberty. Nel 2014, l'anno del Liberty, Speziali ha dato vita al portale web «Italia Liberty» per censirne le architetture e ha curato le tre edizioni del grande Concorso Fotografico e Video ITALIAN LIBERTY.



a riscoperta prima e la nuova consacrazione poi del Liberty in Italia, in questi ultimi anni, porta anche il nome di Andrea Speziali. La terza edizione del Volume riassuntivo e celebrativo del grande concorso fotografico "Italian Liberty" prende luce sin dalla copertina con la splendida immagine vincitrice.

All'interno oltre 500 foto provenienti da 134 partecipanti degli oltre mille iscritti. 500 fotografie, dunque, selezionate tra oltre 10.000 immagini che sono giunte alla segreteria del Premio.

Lo straordinario successo della premiazione annuale all'Hotel Corallo di Riccione e la sempre maggiore partecipazione di fotografi e appassionati di tutta la Penisola sanciscono la riuscita di quello che è oramai diventato un vero e proprio censimento del Liberty italiano.

Presenti nel volume, ovviamente, gli scatti dei 20 vincitori nelle tre categorie: Liberty in Italia, The word Art Nouveau e Video.

Prestigiosa la giuria presieduta da Vittorio Sgarbi con Cecilia Casadei, Vera Agosti, Manuela Valentini e Paolo Manazza.

Arricchiscono il volume 12 straordinari saggi sulle principali (ma anche sulle meno conosciute) realtà del Liberty italiano: dalle opere di Sommaruga a Milano, la "bella morte" nel cimitero di Staglieno a Genova, il villino Conti a Civitanova Marche poi Villa Zanelli a Savona, il capolavoro del Liberty italiano del quale si è tanto parlato a causa del proprio attuale degrado, sino al Grand Hotel di San Pellegrino Terme rappresentato negli scatti del vincitore Sergio Ramari e molto altro ancora.

Liberty (Art Nouveau). Dopo il dottorato all'Accademia di Belle Arti di Urbino si è distinto in esposizioni come l'Affordable Art Fair di Amsterdam (2010), la collettiva della galleria Wikiarte di Bologna, la 14° Fiera Internazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Pechino e la 54° Esposizione Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia (Padiglione "Italia" – a cura di Vittorio Sgarbi). Ha pubblicato otto fatiche letterarie, tra le prime vi è *Una Stagione del Liberty a Riccione* (Maggioli Editore, 2010) incentrata sull'architetto bolognese Mario Mirko Vucetich, la cui opera è stata oggetto di una grande mostra monografica che ha curato al Castello di Marostica (2012). Nel 2011 ha ideato il progetto Romagna Liberty. Nel 2014, l'anno del Liberty, Speziali ha dato vita al portale web «Italia Liberty» per censirne le architetture e ha curato le tre edizioni del grande Concorso Fotografico e Video ITALIAN LIBERTY.



